

اسلامی تاریخ کا ایک بہرہ پیا

مختار بن ابوعبید ثقفی

(از جناب ڈاکٹر خورشید احمد فاروق)

مختار بن ابی عبید ثقفی، اسلامی تاریخ کی ایک معروف شخصیت ہے۔ وہ ایک حوصلہ مند عرب تھا۔ یزید کی تخت نشینی کے بعد جب ملت اسلامیہ کے تقاضوں میں ایک نیا اُبال آیا تو اُس نے بھی اقتدار کا خواب دیکھا۔ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت اور پھر یزید کی وفات نے اس کے لیے قسمت آزمائی کا میدان کھول دیا۔ وہ وابستگانِ اہل بیت میں سے تھا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ سے کوڑ میں رہا ہوا تھا۔ اور یزید کے زمانہ میں نکال دیا گیا تھا۔ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد قصاص اہل بیت کا علم اٹھا کر وہ حضرت محمد بن الحنفیہ کی خلافت کا ڈھونگ رچا کہ وہ کوڑ پونچا۔ اٹھارہ مہینے تک کوڑ اور اس کے ارد گرد اُس کا قبضہ رہا۔ اپنے اقتدار کے لیے اُس نے جو جو جتن کیے ان میں ایک مذہبی بہرہ پ بھی تھا۔

”حضرت عمر کے سرکاری خطوط“ کے مرتب جناب خورشید احمد فاروق نے مختار پر اپنی مختصر کتاب ”قرن اول کا ایک مدبر“ میں مختار کے اس رخ پر

سہی روشنی ڈالی ہے۔ حال ہی میں اس کتاب کے مطالعہ کا اتفاق ہوا اور اس میں جو چیزیں
زیادہ قابلِ عبرت نظر آئی جی چاہا کہ اس سے استفادہ میں ناظرین القرآن کو بھی شریک
کر لیا جائے۔

مرتب

مختار کو اپنی مقصد برآری کے لیے پرداہ نہ تھی کہ اُس کو کیا بننا پڑتا ہے۔ اس کی زندگی
کا انداز بھی اس قسم کی بہرہ پر کے لیے سازگار تھا، کیونکہ وہ اپنی روزمرہ زندگی میں ایک سنجیدہ
دیندار آدمی کی طرح رہتا تھا۔ وہ ہر اہم موقع پر مسیحی الہامی زبان استعمال کرتا اور سامعین
کو اپنی لیاقت سے مرعوب کیا کرتا، قید سے پہلے، قید خانہ کے اندر اور قصرِ امارت میں داخل ہونے
تک بھی اُس نے ایک مکمل الہامی شخص کی سیرت رکھی، محل کے محاصرہ سے پہلے گورنر کی فوج
سے جب اُس کا مقابلہ ہوا تو وہ روزہ رکھے ہوئے تھا۔ اُس کی فوج کے کچھ لوگوں میں اس شخص
پر گفتگو ہوئی، ایک نے کہا: اسیر روزہ نہ رکھتے تو فوج کی کمان زیادہ اچھی طرح کر سکتے، دوسرے
بولے: اسیر معصوم ہیں اُن کے بارے میں ایسی بات نہ کہو، وہ اچھے برے کو تم سے بہتر جانتے
ہیں۔ ابنِ سبا کی تحریک کی بدولت حضرت علی کی غیب دانی اور الہامیت کے بہت سے قصے
کو ذ کے خلیعوں اور ضعیف الاعتقاد موالی میں مشہور ہو گئے تھے، مثلاً صفین کو جلتے ہوئے
میدانِ کربلا میں حضرت حسین سے اُن کی یہ پیش گوئی کہ اس جگہ اہل بیت مارے جائیں گے،
پاکستان والے خوارجی کے بارے میں اُن کی پیش گوئی اور ہردان کی جنگ میں اُس کا پورا
ہونا۔ مختار نے حضرت علی کے اس کردار کی نقالی کی، وہ بلند آہنگی سے مجمع میں مستقبل کے بارے
میں پیش گوئیاں کرتا اور اپنے متبعین یا مخصوص غلاموں اور موالی کو اُن کے ذریعہ خوشی
اور کامرانی کی باتیں دیتا اور اُن کے دلوں کو گرماتا۔

بہرہ پر میں تو سلج

جب اس کو حکومت حاصل ہوئی اور کو ذ، شام اور حجاز میں دشمن سر اٹھانے لگے تو
اس کو اپنا بہرہ پر بڑھانا پڑا، دشمن کے مقابلہ میں اپنی فوجوں کا جو صلہ بڑھانے یا ان کی

اخلاقی توانائی برقرار رکھنے کے لیے وہ ظاہر کرتا کہ موقوف الاثمان قوتیں اس کی تاب نہ لے سکتی ہیں بلکہ وہ ناقابل تسخیر ہے، اس کے بعد دعائی نظر اتنی تیز ہے کہ عجب کے پردوں کو چیر کر مستقبل تک پہنچ جاتی ہے۔ وہ کاہن کے درجہ سے ترقی کر کے نبی کے درجہ تک پہنچ گیا، اور اگرچہ اس نے اپنی نبوت کا کبھی بڑا اعلان نہیں کیا وہ ہر نفسیاتی موقع پر ایسی تقریریں اور باتیں خوب کیا کرتا جو اس کی غیب دانی پر دلالت کرتی ہیں بعض راویوں نے ان باتوں کی بھی تصریح کی ہے کہ وہ اپنی لڑکی کے سر پر ہاتھ پھیر کر کہتا: صلی اللہ علی عیسیٰ بن مریم، اس رمز کی تشریح کرتے ہوئے اس کے ایک راہزنے بتایا کہ وہ کہتا ہے کہ میری لڑکی تنہا اہل مریم سے ہی اسکا جائیگی۔

ایک کرسی

اس بہرہ میں ایک کرسی بہت کام آئی۔ حضرت علی کی بہن کے پوتے کا بیان ہے کہ میرے پاس خوج نہ رہا تھا اور مجھے مد پیہ کی سخت ضرورت تھی، میں ایک دن گھر سے نکلا تو اپنے پڑوسی تیلی کے ہاں ایک کرسی دیکھی جس پر میل پھیل جا ہوا تھا، میں نے دل میں کہا کیوں نہ اس کے پاس میں مختار سے جا کر کوئی چال چلیں! میں گھر لوٹا تو تیلی کے گھر سے کرسی منگوائی، پھر مختار کے پاس گیا اور کہا: میں ایک بات آپ سے چھپاتا رہا ہوں لیکن اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو اس سے باخبر کر دوں، مختار نے پوچھا وہ بات کیا ہے، تو میں نے کہا: میرے پاس ایک کرسی ہے جس پر جعدہ بن ہبیرہ درادی کے والد اور حضرت علی کے بھانجے بیٹھا کرتے تھے، لوگ کہتے ہیں کہ اس میں حضرت علی کا غیبی اور دعائی علم حلوں کو گیا ہے۔ مختار نے کہا حیرت ہے تم آج تک اتنی اہم بات چھپاتے رہے، اس کو ابھی منگو آؤ، ابھی منگو آؤ۔ کرسی لائی گئی، اس کو دھویا جا چکا تھا، میں تجلیں کے نیچے کی لکڑی نیل پینے سے خوب چمکدار ہو گئی تھی، اس پر کپڑا ڈال دیا گیا، مختار نے مجھے چھ ہزار روپے کا عطیہ دیا اور جامع مسجد میں کرسی رکھوا کر تقریر کی تجلیں

تو میں کوئی بات ایسی نہیں ہوئی جس کی نظیر ہمارے ہاں نہ موجود ہو، نبو اسرائیل کے ہاں تابوت تھا جس میں آل موسیٰ و ہارون کا باقی ماندہ علم حلوں کر گیا تھا، ہمارے یہاں یہ کرسی تابوت کی طرح ہے۔ یہ کہہ کر اس نے کرسی کا غلاف ہٹانے کا حکم دیا، جب کرسی کھلی تو سبائی ذہنیت کے لوگوں نے کھڑے ہو کر نہایت عقیدت سے ہاتھ اٹھا کر مین بار تکبیریں کہیں، کرسی پر رشیم کا غلاف پڑھا دیا گیا، وہ ایک مقدس ادارہ بن گئی، مختار کے بعض مقرب اس کے مجاہد ہو گئے۔ مشہور صحابی ابو موسیٰ اشعری کے صاحبزادے، اس کے ناظم اور مقرر ہوئے، یہ کرسی غیبی قوتوں کی سرچشمہ تھی اس کا طوان کیا جاتا، ہر خطرہ اور مصیبت میں اس سے مدد مانگی جاتی، پانی اس کی معرفت برسا دیا جاتا، جنگ میں اس سے نصرت طلب کی جاتی، جب مختار کی فوجیں لڑنے نکلتیں تو آگے آگے کوئٹہ سے کچھ دور تک ایک بھورے خچر پر یہ کرسی جاتی، اس کے دائیں بائیں مجاہد بڑے احترام سے اس کو پکڑتے ہوئے چلتے۔ شہر سے کچھ دور نکل کر لوگ اس کے سامنے کھڑے ہوتے اور اس کی طرف ہاتھ پھیلا کر گڑ گڑاتے اور دعائیں مانگتے اور اس کو خدا کی طرح مخاطب کرتے، ان مراسم کے بعد فوج آگے بڑھ جاتی اور کسی کو پورے احترام کے ساتھ کوئٹہ واپس پہونچا دیا جاتا۔ کسی کے نہور کے بعد مختار کی پہلی جنگ شام کی فوجوں سے ہوئی جو ابن زیاد کی قیادت میں عراق پر چڑھی آ رہی تھیں، مختار کی فوج کسی سے استعانت لے کر گئی تھی، اتفاق کی بات کہ جنگ میں شایموں کو شکست ہوئی اور ان کے بہت سے آدمی مارے گئے، اس واقعہ نے شیعوں کو کسی کی کومت

سے تاریخ الامم، ۱۴۱/۱۔

کچھ بعض مؤرخوں نے کسی کا قہقہہ دوسرے انداز سے پیش کیا ہے، وہ کہتے ہیں کہ مختار نے کوئٹہ پر قابض ہونے کے بعد ایک دن جعدہ بن ہبیرہ (حضرت علی کے بھانجے) کے لڑکوں سے کہا: علی ابن ابی طالب کی کسی مجھ لا کر دو۔ انھوں نے کسی کے پاس سے لاطینی فاکر کی، مختار بولا: حماقت نہ دکھاؤ، کسی لا کر دو، اس امر سے لڑکوں نے تیو نکالا کہ وہ محض کسی چاہتا ہے، اور جو کسی بھی اس کو لا کر دی جائے گی وہ قبول کرے گا۔ چنانچہ انھوں نے ایک کسی لا کر دی، اور کہا کہ یہ وہی کسی ہے جس پر حضرت علی بیٹھا کرتے تھے۔

سے انساب الاشراف، ۲۲۲/۵۔

تاریخ الامم، ۱۴۱/۱۔

کا جند کفر تک متفقہ کر دیا، بعض اعیان شہرے احتجاج کیا تو کسی چھپا دی گئی لیکن بلاذری کے رپورٹر کہتے ہیں کہ مختار کے ساتھی اس کے قتل تک کرسی سے رجوع کرتے رہے۔“

جبریل اور میکائیل

ایک بڑے عرب کا بیان ہے کہ میں مختار سے ملنے گیا تو دیکھے اس کے سامنے رکھے تھے مجھے دیکھ کر اس نے غلام کو آواز دی اور میرے لیے تکبیر منگوایا، میں نے پوچھا یہ تکبیر کس کے لیے ہیں تو عرض دہلا: ایک سے ابھی جبریل اور دوسرے سے میکائیل اللہ کو گئے ہیں۔

میدان جنگ میں فرشتے

مختار کے خلاف غیر شیعہ اکابر کوفہ کی بغاوت کے بعد ایک مجرم قید ہو کر آیا، اور مختار کو خوش کرنے کے لیے کہنے لگا: اہل کوفہ سے آپ کی لڑائی کے دوران میں نے دیکھا کہ فرشتے اہل کوفہ کی طرف سے لڑ رہے ہیں۔“ مختار واقعی مسرور ہوا اور اس نے مجرم کو حکم دیا کہ مسجد میں جا کر لوگوں کو اپنے تجربہ سے آگاہ کرے، اس انکشاف سے حامیان اہل بیت کے دلوں میں مختار کی عظمت اور زیادہ بڑھ گئی، مجرم کو معاف کر دیا گیا۔

عرب غیر عرب مختار کی غیب دانی کے قائل

امام شعبی نے ایک دلچسپ واقعہ بیان کیا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ غیر عرب ہی نہیں بلکہ عرب بھی مختار کو غیب داں سمجھتے تھے، مختار کی فوجیں ابراہیم بن اشتر کی کمان میں عبید اللہ بن زیاد سے لڑنے گئی ہوئی تھیں، شہر میں یہ افواہ شہور ہوئی کہ ابراہیم مارا گیا اور عبید اللہ فتح کا جھنڈا لہراتا ہوا کوفہ کی طرف چلا آ رہا ہے۔ مختار نے فوراً اسے تیار کیے اور عبید اللہ سے لڑنے

نکلے۔ اس کی فوج سستانے اور رسد لینے مدائن میں خیمہ زن ہوئی۔ شعبی کہتے ہیں کہ ایک دن مختار اپنی تقریر میں ہمیں یقین کر رہا تھا کہ ہم دشمن کا بہادری سے مقابلہ کریں اور اہل بیت کے خون کا انتقام لیں کہ اس کو شامیوں کی شکست اور عبید اللہ کے قتل کی خبر موصول ہوئی، مختار نے باغ بارغ ہو کر مسانت سے کہا: خدائی فوجدارو کیا میں نے تم کو پہلے ہی اس فتح کی بشارت نہیں دے دی تھی، سب نے عقیدت اور جوش سے اقرار کیا، اس وقت قبیلہ ہمدان کا ایک شخص جو میرے پاس بیٹھا تھا بولا، شعبی اب بھی تم کو یقین نہیں آیا؟ میں نے پوچھا کس بات کا؟ ہمدانی عرب۔ ”مختار کی غیب دانی کا۔“ میں نے کہا: میں تو ہرگز باور نہیں کر سکتا، ہمدانی عرب۔ کیا انھوں نے پیشین گوئی نہیں کی تھی کہ شامی ہاریں گے، میں نے کہا: انھوں نے تو کہا تھا شامیوں کو نصیبین (جزیرہ کا شہر) میں شکست ہوگی، اور شکست ہوئی ہے۔ ان کو خازر (ضلع موصیل) میں! وہ عرب کھسیا کر کہنے لگا: بخدا تم اس وقت تک ایمان نہ لاؤ گے جب تک تم پر عذاب الیم نازل نہ ہوگا، یہ واقعہ ۶۷ھ کا ہے جب مختار کا آفتاب اقبال نصف النہار پر تھا۔ سعودی لکھتا ہے: کونہ میں مختار کی طاقت اور اس کے متبعین کی تعداد خوب بڑھ گئی۔ بہت سے لوگ اس کی تحریک میں داخل ہو گئے، وہ لوگوں کو ان کے عقیدہ اور رجحان کے مطابق دعوت دیتا، کچھ لوگوں سے کہتا کہ محمد بن حنفیہ امام ہیں اور میں ان کی خلافت کی مہم چلانے پر مامور ہوں۔ اور کچھ لوگوں پر ظاہر کرتا کہ میرے ادھر دھجی آتی ہے اور جبریل مجھے غیب کی باتیں بتاتا ہے۔“

مختار کا ایک خطبہ

بلاذری نے انساب الاشراف میں مختار کے متعدد متفنی خطبے بیان کیے ہیں جو قرآنی یا الہامی اسلوب میں ہیں، جن کو وہ نفسیاتی موقعوں پر اپنے متبعین یا مخالفین کو مرعوب

لے تاریخ الامم ۱۴۱/۵ و انساب الاشراف ۲۵۰/۵ لے مردع الذہب سعودی مصری حاشیہ
تاریخ کمال ابن اثیر ۱۵۶/۶ نیز کتاب المعارف ابن قتیبہ مصری ۱۹۳۲ء ص ۱۷۴

و مدحوش کرنے کے لیے دیا کرتا تھا، ان میں سے ایک خطبہ جس میں اس نے اپنی رد وصالی پلے زلین کی وضاحت بھی کی ہے، یہاں پیش کیا جاتا ہے:-

”قسم ہے بدر امین کے رب کی اور طور سینین کی ٹوہمت کی، میں کہنے شاعر کو قتل کر کے رہوں گا جس کا نام اعشیٰ ناعطین ہے، جو جلولا سے پکڑی ہوئی باندی کا لڑکا ہے، جس پر میں نے احسان کیا لیکن جس نے احسان فراموشی کی پہلے میری پیروی کی پھر بے وفائی برتی، کل پہچاڑ کر اس کو ذبح کیا جائے گا، پھر وہ جہنم رسید ہوگا اور عذاب اکبر کا مزہ چکھے گا، تباہ ہو ابن ہمام لعین جس کا تعلق نبوا سے ہے جو شیطانوں کے دوست ہیں اور کافروں کے احباب، جنہوں نے میری طرف بھوٹی باتیں منسوب کی ہیں اور میرے اوپر بے ہودہ بہتان لگائے ہیں، جنہوں نے مجھے کذاب کا لقب دیا ہے حالانکہ میں سچا آدمی ہوں جس کی صداقت کی شہادت دی جا چکی ہے، وہ مجھے کافریں کہتے ہیں حالانکہ میں بڑے بھلے میں بڑا تمیز کرنے والا ہوں اور صاحب کرامات ہوں۔“ وَ رَبِّ الْمَلَدِ الْاَمِينِ وَ حَرَمَةِ طُورِ سَيْنِينَ لَا قُتِلَنَ

الشاعر الهجين أعشى الناعطين وسوء برق البارقين
ابن الامة من جلولا الذمى مننت عليه فكفروا بعني
فغدر وعدا يلقى فيختر ثم يصير الى سقر فيذوق فيها
العذاب الاكبر، وويل لابن همام اللعين وأحق الأسمدين
أولئك أولياء الشياطين وإخوان الكافرين الذين قرفوا
علمي الأباطيل وتفقؤوا عليّ الأقاويل فسموني كذابا وأنا
الصّادق المصدوق وكاهنا وأنا العجيب الفاروق؛

اعشیٰ ہمدان کو ذکا ممتاز شاعر تھا، جس کی شاعری ہجو اور واقعہ نگاری کے لیے مشہور ہے، امام شعبی اس کے بہنوئی تھے، اس کا شمار کوذ کے فقہاء اور قراء میں ہوتا تھا لیکن جب قرآن اور فقہ سے اس کی تمنائیں پوری نہ ہوئیں تو وہ شاعر ہو گیا، اور ہجو و تعریف کے ذریعہ عزت و دولت اور رسوخ حاصل کیا، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شروع شروع میں وہ مختار کا نقیب تھا لیکن بعد میں

کسی وجہ سے ناراض ہو گیا اور اس کے بہرہ پر کاشتر میں مذاق اڑانے لگا اور غانی ابو الفرج اصفہانی
مصر ۱۲۶/۵

ابن ہمام سلولی بھی کوڈ کا شاعر تھا جس کی وفاداریاں عثمان غنی اور ان کے خاندان سے
دائستہ تھیں، پھر وہ ابن ذبیر کا وفادار ہو گیا اور جب کوڈہ میں ابن ذبیر کی حکومت ختم ہوئی اور
مختار کا ستارہ چمکا تو اس نے مختار کی مدح میں قصیدہ لکھا اور انعام حاصل کیا، لیکن حمایت
اہل بیت کی ایک جماعت اس کو منافق اور عثمانی ہی سمجھتی رہی اور اس کو اتنا ستایا کہ وہ بھاگ
گیا اور مختار اور اس کے متبعین کی ہجو کی 'انساب الاشراف ۵/۲۲۹'۔

اپنے بارے میں مختار کا اعتراف۔

اس بات کا سب سے بڑا ثبوت کہ مختار ایمان داری سے نہ تو خود کو نبی سمجھتا تھا اور نہ کہ
بلکہ اپنی مقصد پر آری کے لیے اور اپنے متبعین کی متلون مزاجی اور عدم اعتمادی کے پیش نظر
کبھی اس کو کاہن، کبھی غیب داں اور کبھی نبی کا روپ بھرنے لگا، اس کا وہ اعتراف ہے جو مرنے
سے کچھ پہلے اس نے اپنے مقرب سے کیا، یہ وہ موقع تھا جب مصعب بن زبیر اور ابن
ذبیر کی فوجیں اس کے محل کا گھیراؤ لے تھیں، اس کے اقبال کا آفتاب غروب ہو رہا تھا،
اس کے بہرہ پر کا پول کھل چکا تھا، اس کے ساتھیوں کے جوصلے پست ہو چکے تھے اور
ان کا دل جنگ و قتال سے اُچاٹ ہو چکا تھا، ایک ماہ سے زیادہ انتظار کرنے کے بعد بھی
جب ان کا جمود نہ ٹوٹا تو مختار اپنے جانثاروں کی ایک ٹولی کے ساتھ محل سے نکلا اور اپنے ایک
مقرب سے جس کا نام سائب تھا کہنے لگا: کہو کیا رائے ہے؟ سائب: صوابیدہ تو آپ کی
ہے، آپ اپنی رائے بتائیے، مختار: صوابیدہ میری یا خدا کی؟ اسے الحق میری حقیقت
اس سے زیادہ نہیں کہ میں ایک بڑا عرب ہوں، میں نے دیکھا کہ ابن ذبیر مجاہد پر قاضی ہو
گئے۔ مردان شام پر نجدہ (خارجی لیڈر) یا مہ پر امیں کسی سے کم نہ تھا میں نے ادم
کے علاقوں پر قبضہ کر لیا، اور ان کی طرح اقتدار حاصل کیا، ہاں یہ ضرور ہے کہ میں نے
اہل بیت کے انتقام کا بیڑا اٹھایا جب کہ وہ مسیح عرب ادم سے غافل تھے اور ان
کے قتل کرنے والوں کو فتنے کے گھاٹ اتار دیا۔ (تاریخ الامم ۱۰۷)